

NØRN : conduite son du spectacle FRIDJ

| Titre des morceaux : | Temps : | Percussions: | Effets : |
|--|---------|----------------|--|
| 1. O LILLE <i>court texte : « la rose des neiges »</i> | 3'30 | | (lent) : <u>réverb</u> |
| 2. SADI IAM | 3'00 | | (rapide) |
| 3. MED DEN ARAN | 2'00 | | |
| 4. SKADILI <i>court texte: « des perces- neige »</i> | 3'00 | | (lent) |
| 5. HE HEMO / DÜCKNÜTT <i>court texte: « le chien »</i> | 4'30 | | |
| 6. O GRISHUN LUP | 3'30 | | |
| 7. KRÄH | 4'30 | Davul | (lent) |
| 8. ODIN TÔRA <i>court texte : « les cailloux »</i> | 3'00 | | |
| 9. SYÖTTEL | 3'00 | Tar | |
| 10. GLOCK | 3'00 | | tous effets même osés bienvenus ! |
| 11. FRIDJ <i>long texte : « le glacier m'a tiré la langue »</i> | 2'00 | | (lent) : <u>grosse réverb</u> sur Gisèle |
| 12. TRÄDDEDIDELAN | 3'00 | | |
| 13. RÖCK | 3'00 | | |
| 14. JITKIN <i>long texte : «les trois fourrures »</i> | 2'00 | | (rapide) |
| 15. LAHILLÈ | 2'00 | | |
| 16. NÊJ | 2'00 | | (lent) : <u>grosse réverb</u> |
| 17. GIB NUN HÖND <i>texte : « est-ce du lapon ? »</i> | 2'30 | | (rapide) |
| 18. HANAÏ / BABEL | 3'00 | Tar (si Babel) | |
| Bis: BOROROM | 3'00 | | (lent) |
| Si 2 ^{ème} bis: SEFIROT | 2'30 | | (rapide) |